

1

Atemberaubender Klang

- ESS Sabre 9028Q2M DAC
- Entwickelt in London
- Symmetrische XLR-Anschlüsse

2

StreamMagic

- Streaming-Modul der 4. Generation
- MQA jetzt integriert
- Hochqualitatives Internetradio

3

The Brain of Your Hi-Fi

- Digitale Anschlüsse
- Vorverstärker-Modus
- Großes Farbdisplay

Leistung, die dir etwas gibt

Wir sollten zwar keine Favoriten haben, aber der CXN100 ist etwas Besonderes. HiFi-Spezialisten und unsere Hörer waren bereits gleichermaßen von seinem Vorgänger, dem CXN V2, begeistert – aber warte ab, bis du diesen hier hörst.

Der CXN100 verwandelt eine klassische HiFi-Anlage im Handumdrehen in ein System mit einer strahlenden Zukunft. Und da es sich um ein Netzwerkgerät handelt, kann die Firmware des CXN100 per Fernzugriff über unsere StreamMagic-App aktualisiert werden, um immer die aktuellsten Dienste zu erhalten.



Demo-Titel

Bei Cambridge Audio benutzen wir ständig unsere Ohren, sowohl als leidenschaftliche Musikliebhaber als auch als Audioexperten, die nach Testbeispielen suchen. Wir testen unsere Produkte mit allen Arten von Inhalten, und die folgenden Vorschläge sind unsere Favoriten für ein großartiges Demo-Erlebnis.

1

CHEROKEE

by **KAMASI WASHINGTON**

The Epic (2015)



Teste deinen CXN100 mit denselben Titeln, die unsere Ingenieure zur Feinabstimmung verwendet haben! „Cherokee“ wurde wegen seiner vielschichtigen Komplexität und seines Timings ausgewählt. Der CXN100 lässt sich nicht aus der Ruhe bringen, wenn es hektisch wird!

2

NERUDA: TRUMPET CONCERTO IN E FLAT -1 ALLEGRO

by **TINE TING HELSETH**

Trumpet Concertos (2007)



Der CXN100 sorgt bei diesem Titel für saubere und präzise Trennung zwischen den Instrumenten. Und wenn die Trompete bei 0:58 Sekunden einsetzt, klingt sie satt und weich.

Made by Music

Wir wissen, dass die wichtigste Komponente in einem Audiosystem nicht der neueste Verstärker, Plattenspieler oder Lautsprecher ist. Es ist die Musik. Noch wichtiger ist jedoch, dass es deine Musik ist.

Wie unsere Hörer sind auch wir Musiker, Konzertbesucher und Fans. Musik und Musikkultur sind ein zentraler Bestandteil unseres Lebens und waren es schon immer. Deshalb ist es unser gemeinsames Ziel bei Cambridge Audio, Menschen mit der Macht der Musik zu verbinden.

1

Atemberaubender Klang

Der Komfort des Musikstreaming wurde einst durch dessen Qualität zunichte gemacht. Dank Produkten wie dem CXN100 ist das nicht mehr der Fall. Er wurde entwickelt, um unkomplizierten Zugang zu digitalen Formaten zu bieten, jedoch mit der kompromisslosen Klangqualität, die auf über 55 Jahre Entwicklungserfahrung in der HiFi-Branche zurückgeht.

ESS SABRE 9028Q2M DAC

Dessen preisgekrönter Vorgänger, der CXN V2, hatte zwei Wolfson DACs an Bord – für die damalige Zeit erstklassige Komponenten. Der CXN100 wurde auf den neusten Stand der Technik gebracht. Sein einzelner ESS 9028Q2M-DAC-Chip ist ein gutes Beispiel dafür. Er klingt besser und hat bessere Werte als jeder D/A-Wandler, den wir je in einen Netzwerkplayer eingebaut haben.

Darüber hinaus ist der Timing-Filter im ESS 9028Q2M so gut, dass nach der Wandlung kein Filter mehr erforderlich ist, was den Signalweg vereinfacht und bedeutet, dass weniger Technik der Musik im Weg steht.

Mit der Aufnahme des CXN100 in das Netzwerkplayer-Sortiment von Cambridge sind nun all unsere Streaming-Produkte mit ESS-D/A-Wandlern ausgestattet. Wir bewundern deren Effizienz, aber was noch wichtiger ist, wir lieben ihren Klang.

ENTWICKELT IN LONDON

Das Gehäuse mag zwar vertraut aussehen, aber unter der Haube hat der CXN100 große Veränderungen durchlaufen. Wir haben Hunderte Stunden mit Probehören verbracht und kritische Audio-Komponenten wie Kondensatoren und Operationsverstärker ausgetauscht, um die gesamte analoge Stufe nach der D/A-Wandlung zu optimieren. Dann haben wir gemessen, um die Ergebnisse unserer Hörtests zu bestätigen. Das Ergebnis? Ein verbesserter Rauschabstand, weniger Verzerrungen und ein unverfälschtes digitales Musikerlebnis.

SYMMETRISCHE XLR-ANSCHLÜSSE

Für den Anschluss an einen kompatiblen Verstärker, wie den preisgekrönten Cambridge CXA81, sind symmetrische XLR-Anschlüsse die bestmögliche analoge Option. Diese bieten eine deutlich verbesserte Störsicherheit, insbesondere bei langen Kabelstrecken.

2

StreamMagic

Der CXN100 bietet kostenlose und gebührenpflichtige hochauflösende Streaming-Dienste in bester Klangqualität. Mit integriertem Apple Airplay2 und Chromecast kannst du auch auf Apple Music, Amazon Music, BBC Sounds und andere Dienste zugreifen. Zudem ist der CXN100 Roon Ready, was das Durchsuchen deiner digitalen Musik an einem einzigen Ort bündelt.

STREAMING-MODUL DER 4. GENERATION

In unserem Londoner Hauptquartier haben wir StreamMagic seit mehr als 10 Jahren perfektioniert. Es ist die clevere Kombination aus Hardware und Software, die alle unsere Netzwerkplayer antreibt. Wir sind jetzt bei der 4. Generation des Streaming-Moduls angelangt. Es ist dasselbe, das du auch in den preisgekrönten Evo All-in-One-Playern findest.

Mit diesem neuesten Modul kannst du alle aktuellen Dateiformate und Auflösungen bis zu 32 Bit / 768 kHz, DSD512 und MQA in beeindruckender Qualität genießen.

Die dazugehörige StreamMagic-App ist intuitiv und leistungsstark und ermöglicht die nahtlose Steuerung deiner Musik, ganz gleich, von wo aus du streamst – ob über Internetradio, Spotify, TIDAL, Qobuz oder Deezer – oder ob du heruntergeladene Musikdateien abspielt.

Und mit Drahtlos-Updates (OTA) wird dein CXN100 immer besser, sobald neue Dienste oder Funktionen verfügbar sind.

And with OTA (Over the Air) updates, as new services or features become available, your CXN100 will just get better and better.

MQA JETZT INTEGRIERT

MQA steht für Master Quality Authenticated und ist eine clevere Methode, um sicherzustellen, dass das, was im Studio aufgezeichnet wird, ohne Fehler zu den Abspielgeräten in aller Welt gelangt. Am bekanntesten ist die Integration in TIDAL.

Die MQA-Technologie faltet die ursprünglichen hochauflösenden Dateien (egal ob WAV, FLAC usw.) so klein, dass sie sich problemlos übertragen lassen. Diese Dateien können dann auf jedem Gerät wiedergegeben werden, das den Container dekodieren kann. Allerdings sind nur Geräte mit einem eingebauten MQA-Dekoder in der Lage, die Datei zu „entfalten“, um die Titel komplett so wiederzugeben, wie sie ursprünglich aufgenommen wurden. devices with an MQA decoder onboard will 'unfold' the file to reveal the entirety of the originally recorded track.

HOCHQUALITATIVES INTERNETRADIO

Der CXN100 ist von Haus aus mit mpeg-DASH (Dynamic Adaptive Streaming over HTTP) und HLS (HTTP Live Streaming) kompatibel, was qualitativ hochwertigere und konsistentere Live-Streams ermöglicht und so ein einzigartiges Internet-Radioerlebnis ermöglicht. Es ist dieselbe Technologie, die für die reibungslose Wiedergabe von Netflix sorgt, da sie der Kontinuität des Streams Priorität einräumt und die Qualität entsprechend der verfügbaren Bandbreite regelt.

Noch wichtiger für Internetradio-Nutzer: Da der CXN100 DASH unterstützt, werden deine Lieblingssender in höherer Qualität empfangen, sofern verfügbar.



Das Gehirn deiner HiFi-Anlage

Den CXN100 könnte man wohl am besten als Gehirn Ihrer HiFi-Anlage bezeichnen. Dank seines fantastischen internen D/A-Wandlers und einer Vielzahl von Anschlüssen ist er auch ein ideales klangliches Upgrade für andere digitale Musikquellen – wie CD-Laufwerke oder CD-Player mit digitalen Ausgängen.

DIGITALE ANSCHLÜSSE

Auf der Rückseite des CXN100 findest du 2 Digitaleingänge (1x TOSLINK optisch und 1x S/PDIF koaxial) zum Anschluss digitaler Klangquellen. Außerdem ist ein asynchroner USB-Eingang vorhanden, der perfekt für den Anschluss von PCs und Macs geeignet ist. Nutze diesen Anschluss für den Zugriff auf Musik in höchster Auflösung (bis zu 32 Bit / 768 kHz & DSD512). Lokale Dateien auf einem USB-Laufwerk lassen sich über den USB-Massenspeicheranschluss wiedergeben, und Bluetooth ermöglicht das einfache Abspielen von Mobiltelefonen oder ähnlichen Geräten. Haben wir etwas übersehen?

VORVERSTÄRKER-MODUS

Der CXN100 verfügt auch über einen digitalen Vorverstärkermodus. Was bedeutet das? Einfach ausgedrückt, kann der CXN100 die Lautstärke jeder an ihn angeschlossenen digitalen Klangquelle steuern. Verwende den neuen haptischen Drehregler oder die StreamMagic App, um die ideale Lautstärke zu finden.

GROSSES FARBDISPLAY

Oft wirkt das Display einer HiFi-Anlage wie ein Nachtrag. Nicht so beim CXN100. Neben all den neuen internen Komponenten verfügt er über ein größeres, helleres TFT-Display mit 1280 x 569 Pixeln, auf dem du Album-Cover und den Gerätestatus angezeigt bekommst. Drehregler oder die StreamMagic App, um die ideale Lautstärke zu finden.



Was denken die Hörer?

Der CX ist einfach der Beste in seiner Liga!

„Ich fand, dass es an der Zeit war, meine Stereoanlage aufzurüsten. Ich habe mir alles gegönnt und den CXA81, den CXN und den CXC bestellt.“

Die Qualität der gesamten Anlage ist einfach umwerfend. Die neue CX-Serie überzeugt mit fantastischen Details in den Mitten und Höhen sowie mit viel Tiefe und Wärme am unteren Ende des Frequenzspektrums (ohne diese zu überbetonen).“

CX-HÖRER - GLASGOW, SCOTLAND

Hinter den Kulissen

Unsere Produkte werden bei uns im Haus in London entworfen und entwickelt. Direkt neben dem Borough Market und einiger der kreativsten und aufregendsten Entwicklungen in der Musikindustrie. Neben der Arbeit sind wir Musiker, Tontechniker und vor allem Musikliebhaber.



CHARLIE CROSSLEY
Audio-Hardware-Ingenieur

„Ich konnte nicht einfach nur neue Komponenten in den CXN100 einbauen und meinen, dass das die richtige Lösung sei. Wir wollten unbedingt den Charakter des CXN beibehalten und ihn dennoch technisch auf den neuesten Stand bringen.“

Intern ist der CXN100 KOMPLETT NEU und es bedurfte sorgfältiger Überlegungen und A/B-Tests, um sicherzustellen, dass wir das Richtige gemacht haben. Das Ergebnis ist, dass der CXN100 raffiniert und erwachsen klingt.“

Technische Daten

D/A-WANDLER:	ESS ES9028Q2M
USB-AUDIOEINGANG:	USB Typ B, mit USB-Audio-Profil 1.0 oder 2.0 (vom Benutzer wählbar)
DIGITALE AUDIOEINGÄNGE:	S/PDIF koaxial und TOSLINK optisch
ANALOGUE AUDIOAUSGÄNGE:	XLR symmetrisch und Cinch unsymmetrisch
DIGITALE AUDIOAUSGÄNGE:	S/PDIF koaxial und TOSLINK optisch
KOMPATIBILITÄT:	UPnP, lokale USB-Medien, Airplay 2, Bluetooth, Chromecast Built-in, Internet radio, Spotify Connect, TIDAL, Qobuz, Deezer.
AUDIOFORMATE:	AAC, AAC+, AIFF, ALAC, DSD (x512), FLAC, HE AAC, MP3, OGG Vorbis, WAV, WMA
ETHERNET:	10/100Mbit
WLAN:	IEEE 802.11 ac (2.4GHz / 5GHz)
STROMVERBRAUCH IM STANDBY-MODUS:	0.5W
ABMESSUNGEN (B x H x T)	430 x 80 x 325mm (16.9 x 3.14 x 12.8")
GEWICHT:	3.5Kg (7.7lbs)



Verwandte Produkte

CXC CD-LAUFWERK

Du hast Jahre damit verbracht, CDs zu sammeln, warum solltest du denen nicht auch das CX-Sound-Upgrade verpassen? Der CXC ist ein CD-Laufwerk, der für die Verwendung mit D/A-Wandlern und kompatiblen Verstärkern entwickelt wurde – wie unserem preisgekrönten CXA81. Du wirst unglaubliche Details von deinen CDs hören, womöglich zum allerersten Mal. Der CXC haucht CDs neues Leben ein – damit du noch viele Jahre Freude an ihnen hast.



CXA81 INTEGRIERTER VERSTÄRKER

Unser Vollverstärker CXA81 baut auf dem Fundament der ersten CX-Reihe und auf über 50 Jahren Erfahrung im Verstärkerbau auf. Er bietet eine progressive Perspektive – mühelos, souverän und anspruchsvoll. Mit 80 Watt pro Kanal hat der CXA81 die volle Kontrolle über deine Musik und bringt jede Emotion und jede Nuance deiner Musiksammlung zum Vorschein – ganz gleich, ob du die Titel streamst oder von CD abspielst.

