HECO

TESTHIGHLIGHTS

Home Tech Plus
Anne Frank Str. 8
68519 Viernheim
Telefon: **06204 / 92 98 035**
E-Mail: **info@hometech.plus**
Webseite: **www.hometech.plus**

IHR **FACHHÄNDLER** MIT DEM **PLUS** AN **LEISTUNG**
HIFI + HIGT-END + TV + MULTIROOM

Stereoplay 03/22
IM TEST: HECO BELLADONNA

>> Den vollständigen Testbericht finden Sie in der **Stereoplay 03/22**

„Kleines Meisterwerk“

Messwerte	Praxis	Wertigkeit
7	8	8

stereoplay Testurteil

Klang absolute Spitzenklasse **59**

0 10 20 30 40 50 60 70

Gesamturteil **82 Punkte**

Preis/Leistung **sehr gut**

„Heco will die Feingeister verführen. Mit einer schönen Frau. „BellaDonna“ heißt der neueste Wurf – ein Zweiwegler, der die Konkurrenz der Standboxen hinwegfegen soll.“

„Das Ensemble aus BellaDonna und Ständer sieht verführerisch gut aus.“

„Wie klingen die potenziellen Edelwandler? Die Qobuz-Bestenliste sagt uns, dass John Mellencamp gerade einen Super-Umsatz generiert. Raue Stimme in der Mitte, zwei Gitarren zur Seite – da gibt es keine Luft für die falsche Show. Das ist so nah an den Wurzeln, dass sich selbst der große Bruce Springsteen zu drei Songs hinzugesellte. Klingt großartig erdgebunden und hochdynamisch. Und die Heco erkennt die Botschaft sofort. Perfekt gelingt die Abbildung. Das hatte in den besten Momenten die Präzision eines Studiomonitors.“

„Die BellaDonna will Feuer an den Klemmen. So samtig sie in der Höhe aufspielen kann – ein kleiner Röhrenverstärker ist nicht der richtige Spielpartner. Wattzahlen und hohe Stabilität müssen her. Der maximale Schwenk: Bach auf dem Klavier – der wunderbare Cyprien Katsaris spielt in 24 Bit. Alles perlt, alles wirkt leicht. Wir erfassen sofort das Genie von Bach und dazu die Spiellust von Katsaris. Die Heco freut sich über die Brillanz der Aufnahme, mit Hochenergie erreicht der edle Klavierton unsere Trommelfelle. Nie hart, stets mit Kontur und einem der wichtigsten Werte in der High-End-Welt: Musikalität.“

FAZIT

„Edel in jeder Pore: überaus wertige Fertigung, mutiges Design – vor allem ein feiner, hochinformativer Klang. Alles gelingt der BellaDonna leicht, bei tendenziell warmer Abstimmung. Aber: Der passende Verst rker muss sein.“

Raumakustik und Aufstellung: Die Heco verträgt auch eine wandnahe Aufstellung – gerade im Bass lohnt das Experiment.